



## ZAPISNIK

sa 18. redovne sjednice Komisije za programske sadržaje na albanskom jeziku i jezicima pripadnika drugih manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica

Sjednica Komisije je održana dana 06.10.2023. godine.

Sjednici su prisustvovali:

1. Mirheta Gačević, predsjednica;
2. Veron Halili, član;
3. Admir Adrović, član;
4. Ivana Kruščić, član.

Članovi Tripo Matijević i Frasher Selimaj nisu prisustvovali sjednici zbog ranije preuzetih obaveza, o čemu su uredno obavijestili predsjednicu Komisije.

Pored navedenih članova, sjednici je prisustvovao i Balša Milić, sekretar Komisije.

Takođe, na poziv predsjednice Komisije i ostalih članova, sjednici prisustvuju i Slavica Kruščić Vasović i Senad Sejdović, novinari u Redakciji za manjine na jezicima pripadnika drugih manjinskih zajednica.

Na sjednici je usvojen sledeći :

### DNEVNI RED

1. Rasprava i izjašnjanje u vezi Zapisnika sa 17. redovne sednice Komisije;
2. Razgovor za predstavnicima Redakcije na jezicima ostalih nacionalnih zajednica;
3. Razno.

### I

Zapisnik sa 17. redovne sjednice Komisije je usvojen glasovima svih prisutnih članova.  
(4 glasa ZA)

### II

Predsjednica Komisije, Mirheta Gačević, izjavila je da je na današnjoj sjednici pozvan da prisustvuje i Urednik redakcije za manjine na jezicima pripadnika drugih manjinskih zajednica, gospodin Bogić Rakočević, koji iz opravdanih razloga nije bio u prilici da prisustvuje istoj, te je u svom odsustvu delegirao zaposlene novinare u toj Redakciji, gospođu Slavicu Kruščić Vasović i gospodina Senada Sejdovića. Ona je, za početak razgovora, postavila pitanje samih uslova i načina funkcionisanja Redakcije i pozvala prisutne predstavnike da iznesu svoje mišljenje, primjedbe, kao i ideje na rad iste. Prvi za riječ se javio Senad Sejdović, urednik emisije "Putevi života". On je naveo da je emisija koju uređuje dosta kompleksna i da stvar umnogome otežava to što je on ujedno i jedini Urednik same emisije, te je tako u mogućnosti da emisija ide petnaesto-dnevno, odnosno svega 2 puta u toku mjeseca, a emisija je pojedinačnog trajanja od 30 minuta. Kao pozitivnu stranu je, uz emisiju, istakao i Dnevnik za koji smatra da je poboljšana, kao i tehnički aspekt, navodeći da je uz novu tehnologiju sada mnogo olakšan rad i da ima dosta tehničkih prednosti. Napominje i da je, iako primarno na Televiziji, angažovan dodatno i na Radiju. Takođe, istakao je da je on jedini koji se bavi romskom

zajednicom i problemima iste, a ujedno je i Predsjednik upravnog odbora romskog Savjeta. Stanovišta je da pozicija u Redakciji treba da bude popunjena odgovarajućim kadrom, o čemu je bilo riječi i u nekom ranijem periodu. Takva inicijativa je pokretana, međutim, iz nekih razloga se nije mogla ostvariti. Pisali su dopis i Savjetu RTCG koji se kasnije obraćao i samom menadžmentu, međutim, od strane menadžmenta nije bilo moguće ispuniti njihova očekivanja. Kao neke od prepreka navodi i to da se postavlja objektivno pitanje da li je plata u Radio i Televiziji Crne Gore na toj poziciji u Redakciji odgovarajuća, a ujedno, uslovi su takvi da, pored završenog fakulteta, osoba koja bi se bavila tim poslom mora dobro poznavati i romski jezik. Ističe i da jedan isti montažer radi sa njime poslednjih 5 godina na emisiji. Njegov konkretan predlog za poboljšanje i rad same Redakcije jeste povećanje postojećeg kadra, što bi dovelo i do povećanja broja emisije "Savore", jer bi, uz još jednog Urednika, bilo moguće produžiti emisiju na trajanje od 30 minuta, a umjesto 2, mjesečno bi mogle biti emitovane 4 emisije.

Mirheta Gačević je izjavila da je jedan od predloga za ovu godinu, prema programsko-produkcionom planu, bila i emisija "Glasovi susjedstva" u okviru koje bi se razmjenjivali sadržaji i mišljenja sa drugim zemljama ili Javnim servisima, između ostalih sa Makedonijom, odnosno Skopljem. Komentar za koji se ne zna ko ga je dao, da li Uredništvo ili Menadžment, je da ta emisija nije realizovana iz razloga što nije bilo mogućnosti da se ostvari komunikacija, te je potom upitala prisutne predstavnike Redakcije da li oni možda znaju nešto više o tome.

Slavica Kruščić Vasović je izjavila da je ovo tema koja se tiče upravo uredništva Redakcije programa za manjine i da bi sa njima trebalo obaviti razgovor o svemu, na šta se Mirheta Gačević nadovezala da je upravo to i cilj iduće sjednice Komisije, da se obezbijedi prisustvo uredništva i porazgovara o datoj temi. Zatim je Slavica upoznala članove Komisije sa time da je ona tek od septembra tekuće godine u ovoj Redakciji i da je prije toga bila Urednica Parlamentarnog programa. Sada je Urednica emisije "Mostovi", emisije koja se uopšte ne bavi dnevnim događajima. I njena emisija, takođe kao i emisija kolege Senada Sejdovića, emituje se jednom u 15 dana, odnosno 2 puta u toku mjeseca, za šta ona smatra da je apsurdno. Navela je da se ona ovim poslom bavi duži niz godina, smatrajući da je prošla sve stepenice novinarskog posla i da je njena trenutna pozicija jedna vrsta degradacije.

Admir Adrović je upitao da li su je sveli na na poziciju urednika početnika, sa čime se ona saglasila.

Mirheta Gačević je upitala da li je praksa do sada bila da Redakcija ima 2 novinara i zašto se mora sada insistirati na popunjavanju kadra, na šta je Slavica Kruščić Vasović odgovorila da je to uvijek bila praksa i da će ona insistirati na tom još jednom novinaru, ponajviše iz nekog svog principa. Navodi i primjer problema u kome bi se Redakcija našla za slučaj da ona, recimo, bude prinuđena da ode na bolovanje. Šta bi u tom slučaju bilo sa emisijom u kojoj je ona jedini urednik i kako bi se taj problem riješio. Takođe, smatra da je najveći problem po njoj, kao dugogodišnjeg novinara, to što je emisija "Mostovi" dobila jedan, kako navodi, poražavajući termin emitovanja.

Mirheta Gačević je na to navela da je Komisija uputila inicijativu ka Savjetu RTCG vezano upravo za termina emisija koje se realizuju u Redakciji, Savjet ih potom uputio na menadžment, a gospodin Damir Ramović, kao predstavnik Menadžmenta i Urednik Prvog programa TVCG kao odgovor na tu inicijativu dao podatak da je emisija "Mostovi" stavljena u terminu u kojem je sada iz razloga što u terminu pred "prime time" na drugim kanalima idu emisije koje su jako gledane.

Slavica Kruščić Vasović je navela da je termin od 11:10h prijepodne u redu, ali da termin reprize emisije koja ide od 23h u suštini nije toliko loš, već da je problem što je taj termin klizan, odnosno gotovo se nikad ne desi da emisija započne sa emitovanjem tačno u 23h. To je bio slučaj samo sa prvom emisijom, od tada se taj termin uvijek pomijera. Termin 23h, ukoliko bi govorili o Radiju je idealan termin, ali što se tiče televizije, to je veoma upitno. Ona je navela i da je bilo predloženo da ide zajednička emisija Televizije i Radija živo iz radijskog studija, da to bude jedan zajednički termin sa kojom idejom su upoznali i predstavnike Savjeta, ali im je kroz par dana, nakon što su dogovoreni određeni detalji emisije, predočeno da ipak nema tehničkih uslova televizijskog emitovanja za tako nešto a da radijska emisija nastavi, ali su ostali ljudi odustali kako nije bilo televizije.

Admir Adrović je upitao da li Redakcija za manjine ima uticaja na programsko-produkcionu plan, odnosno da li predlaže programa, tj. emisije koje bi mogle ući u programsko-produkcionu plan, na šta je Senad Sejdović izjavio da oni svake godine, na kraju, predlažu takve emisije, dok je predsjednica Komisije, Mirheta Gačević na sve to izjavila kako joj nije jasno da se takvi predlozi ne usvoje i da se ne povećava broj samih emisija već neko vrijeme.

Slavica Kruščić Vasović je potom izjavila da, usled neupućenosti, njoj nije najjasnije koja je zapravo uloga Komisije za programske sadržaje na albanskom jeziku i jezicima pripadnika drugih manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica.

Mirheta Gačević je objasnila da je ova Komisija zapravo, kao tijelo Savjeta RTCG, upravo jedna spona između Redakcije za manjine na jezicima pripadnika drugih manjinskih zajednica i Savjeta RTCG, da je njena uloga da saslušaju i da steknu uvid u stanje stvari koje se tiču same Redakcije, kao i to da se bave praćenjem programskog sadržaja na jezicima nacionalnih manjina. Za sve za šta smatraju da je relevantno, obraćaju se Sasvjetu RTCG i Savjet ih dalje upućuje na menadžment RTCG. Dalje, ona je navela da smatra da bi Komisija trebala biti upoznata sa svim promjenama koje se dešavaju u samoj Redakciji, bilo da su one kadrovske, tehničke ili pak finansijske prirode jer sve šta oni dobiju su već gotovi i usvojeni materijali sa sjednica Savjeta RTCG na koje oni više ne mogu uticati i u vezi sa time najavila da će idući sastanak Komisije biti sa Urednicima redakcija.

Slavica Kruščić je izjavila da je čitava kuća, misleći na RTCG, jedan tim, ali da su po njenom mišljenju novinari jedna od najbitnijih karika tog tima, tj. Sama okosnica svega.

Admir Adrović je potom imao pitanje za prisutne novinare, a vezano je emisiju "Mramori znamenitih Crnogoraca" koja je predviđena programsko-produkcionim planom za 2023.godinu, da li oni znaju nešto više o toj emisiji i da ako znaju, da mu objasne zašto je takva emisija uopšte predviđena u Redakciji za manjine, šta ona predstavlja i šta uopšte znači naziv same te emisije, na šta su oni negativno odgovorili, navodeći pri tome stav da, ukoliko neko nije u rukovodećem timu RTCG, vrlo malo je upoznat sa bilo kakvim dešavanjima i planovima.

Mirheta Gačević je zatražila od novinara da pokrenu inicijativu ka Menadžmentu vezanu za Redakciju i njene emisije i da ovog puta, uz podršku Komisije, budu uporniji i istrajniji u svojim zahtjevima da probaju da se obezbijedi veći broj emisija, pored već postojećih "Mostova" i "Savora".

Slavica Kruščić Vasović je rekla da je Urednik redakcije, gospodin Bogić Rakočević, rekao da se prenese to da će on i dalje insistirati da se angažuje još jedan novinar u okviru Redakcije, na šta su sve svi složili da na jednoj od narednih sjednica Komisije treba pozvati na sastanak i razgovor sve Urednike redakcija kao i određene ljude iz Menadžmenta.

Mirheta Gačević je potom upitala prisutne novinare, odnosno konstatovala da im je predočeno od strane Damira Ramovića, Urednika Prvog programa TVCG, kada su u pitanju tehnički kapaciteti kojima raspolaže Redakcija, da oni već imaju kancelariju koja ranije nije postojala, da li je to zaista tako. Novinaru su odgovorili da takva kancelarija ne postoji, da Redakcija nema svoju kancelariju i da čak ni sam Urednik redakcije nema svoju kancelariju, već koriste prostorije DESK-a albanske redakcije i Informativne.

Mirheta Gačević je izjavila i da se čula prethodne sjednice sa Urednikom redakcije za manjine, gospodinom Bogićem i upitala ga da li on učestvuje u predlogu i izradi programsko - produkcionog plana, na šta joj je on negativno odgovorio i navela da će na sledećoj sjednici Komisije biti razgovora konkretno na tu temu.

### III

U okviru tačke "Razno", prisutni članovi nisu imali komentara, čime je predsjednica Komisije, Mirheta Gačević, izjavila da je sjednica zaključena.

ZAPISNIK SAČINIO

Balša Milić

Milić Balša

PREDSJEDNICA KOMISIJE

Mirheta Gačević

Mirheta Gačević