

Program razvoja za mandatni period

Nije teško kreirati program rada ovakvog Javnog servisa, morao bi biti neutralan i stručan komentator političkih i društvenih tokova, reprezent kulture i tradicije, i stručno jezgro. Umjesto da je dežurno oko građana RTCG je transformisan u udvarački servis partijama. Nestali su osvrti i komentari na političke teme, informacije su cenzurisane i često dezinformacije, a političari su zadovoljni takvim dostignućem. Proces je pokrenut prije vas, ali vi ste to ustoličili. Sada to nije sveobuhvatni samostalni informacioni sistem, afirmator naše države, slobodarske istorije, nije neumoljiv pratilac i tumač pojava. Od etničkih, bezbjednosnih do religijskih ili sportskih. To ste postigli centralizacijom odlučivanja, stavljanjem karijere svih u ruke jednog čovjeka, i to neznavenog ili zluradog (odlučite sami) kojem nijesu vodilja postulati koje navedoh, te nestankom odvojenosti medija u okviru RTCG, nezavisnosti redakcija, ukidanjem samostalnosti novinara, obuzdavanjem talenta pojedinaca, zaustavljanjem usavršavanja: ličnog i kolektivnog.

Stoga, moj program je: taj proces okrenuti, poništiti taj trend i vaše, vi bi rekli „rezultate“. Vratiti ugled i regulatornu ulogu RTCG kao oličenja istine i stručnog građanskog oruđa. Obnoviti i osokoliti sve da otkrivaju i objave skrivene tokove i učiniti da zasebno progledaju sve tri kuće, dakle tri a ne jedna (sve ste saželi pod jednu kapu: Radio, TV i Portal) i to tako da se u njihovu uređivačku vizuru ne može miješati niti generalni niti jedna druga, a granice takvog pogleda mogu ograničiti samo zakoni, obrazovanje i nauka. Ta tri dijela moraju postati zasebni hroničari, a ne sluge generalnog direktora, partija i politike.

Tehnologija kojom ste unizili sadašnji Javni servis je očita, vi je sprovodite, ovo navodim radi javnosti. Sprovedena je sječa kadrova, a dovedeni su ljudi često malog ili minornog iskustva i rezultata. Znaci ne objavljaju što vide nesputano, uskratili ste slobodan pristup kamerama, mikrofonu i monitoru. Sve ste podredili jednom čovjeku koji famoznim aneksima ugovora (koji se ne smiju odbiti) bahato premješta ljudi bez njihove saglasnosti iz Radija u TV, iz Portala u Radio, ili .. kombinujte sami. Što se krije iza toga? Ljudi su obeshrabreni za ikakvo istraživanje, traganje za informacijama, jer mogu biti kažnjeni premještajem ako se šefu ne sviđa što prijavljuju, koliko god to značajno bilo. Nema argumentovanog suprotstavljanja nesuvisljim direktivama, dojučerašnji istraživači se boje da išta kažu jer im censor nije istina nego volja nadređenog. Ukinuta su tijela preko kojih se otvoreno moglo reći, pričati, analizirati. Sa tim damoklovim „aneks-ugovornim“ mačem nad glavom ubijena je sloboda pojedinca, uskraćeno slobodno djelovanje, a forsira se samo poslušnost i izvršavanje komandi. Veliko radno iskustvo, ugled i znanje ljudi su mu (vam) nevažni. Sa vama niko ne može postati dojen.

Vaš ljubimac je relativno nedavno prispio u RTCG, piljarski oformio blizak krug ljudi s kojima neometano derogira čak i one što su životni vijek ugradili u ovu kuću bez mrlje u prošlosti. Ako je to nagovijestio kada ste ga ispitivali, onda znate ovo. Ako nije - utoliko gore. Javnost ne zna taj plan. Finalno u medijima ističete kako vas sve partije hvale, odnosno malo ili nimalo kritikuju.

Potčinjavanje Informativne kuće partijama, politici, nije informisanje. Skoro je nestalo „kako

drugih agencija i portala.

Stoga je ironična, naprsto smiješna, napomena iz, sa sajta, ponuđenog obrasca đe sugerišete da prikažem plan unapređenja i razvoja ljudskih resursa u RTCG. Kao da postoje neljudski? Ti resursi se nesputano trebaju sami dokazivati mjerljivim rezultatima, a ne vašom pohvalom. To se postiže transparentnim stručnim kolegijumima uz otvorenu ocjenu rada pojedinaca i sistem vrednovanja kojim su svi zadovoljni. Toga više nema.

Ne postoji jedinstven, sažet pravilnik o sistematizaciji radnih mjeseta na sajtu, bar do prije neki dan nije bio, a doći do nekog podatka o firmi je nemoguća misija najčešće, tražiti neki javni dokument na arhivi - znači prebljeđele radnike tamo, pošto aktuelni vam direktor i miljenik zna u policiju slati ako neko to podijeli.

Ne zna se, nema javne evidencije brojnog stanja takozvanih ljudskih resursa. Kako optimizovati nepoznato, takav odjeljak teško mogu precizirati. Ne znam što je vama uspjeh, povećanje ili smanjenje broja? Nema uporednog podatka o stanju kad ste došli i sada, pa bih rado učinio to istraživanje. I ako je broj veći, da li je konkursima ili dovođenjem-prevođenjem? Objelodaniti to biće mi dužnost, pa se bojim da sam zaludu konkurisao. Mene imenovati nije vam u korist. Ukoliko me izaberete, dokazaćete da vam korist nije vodilja.

Tražite u obrascu jasne ciljeve i vremenske rokove. Kao da rokovi mogu biti i nekakvi drugi osim „vremenski“. Kako će vam biti jasno o čemu pričam kad su takvi pleonazmi bili nekad kažnjivi, a sad se vrhuška RTCG njima služi?

Sažeto: vratiću pismenost u ovu kuću, opštu i redaktorsku, od akcenata do tačke i zareza uz usavršavanje i samo-usavršavanje kadrova tako što ću ih oslobođiti straha od direktorovih unižavajućih, mobingativnih, izmjena ugovora iako niđe zgriješili nijesu. Daću im, uz to, pravo na grešku, a njihov kontrolor biće jedino pravosuđe umjesto volje generalnog.

Tražite dodatno da predložim programske sadržaje, uz „plan njihovog unapređenja“. Time tražite da smjesta navedem mane onoga što predlažem. Potreba da se nešto unaprijedi jeste priznanje da ima falinki. Stoga, za početak neću predložiti ništa dodatno u odnosu na sadašnje, vaše, sadržaje - osim što ću ih privesti profesiji. Od crtanih filmova do dnevnika, od naziva do sveobuhvatnosti.

Hoćete predloškom sa sajta da napišem nešto o tehničko-materijalnim resursima. O njima mi je neposredno poznato samo da se evo 4 godine kreće, ponekad prokišnjavaju, poneko ima novi kompjuter, nema niđe popisa čime raspolažemo. Pa, teško da to može iko unaprijediti osim vas, odnosno momentalnog VD rukovodioca, što on neprestano sprovodi ali ne za potrebe pojedinaca, oni su mu nevažni, „potrošna roba“. Prioritet su mu samoreklamerske nabavke: uporno kupuje tehničko-tehnološke inovacije kakve nijesu prioritet, ne od sopstvenih para, a koliko se javno hvali takvom trgovinom, stiče se utisak kao da ih je izumio. Što se tehničkih inovacija tiče svakodnevno iskršavaju nove i lako je šetati po sajmovima i birati, mjera je budžet. Ono što nedostaje su profesionalni standardi i procedure. Ne koštaju ništa, ali zahtijevaju znanje koje on i vi nemate. To je mnogo važnije od skupih pedestala i ušteda na solarnoj energiji.

Za detalje je potrebno mnogo strana i stručna ekipa s iskustvom i znanjem za razliku od vašeg kadrovskog sistema u kom se sa nekoliko godinica staža može postati rukovodilac i titula stiče prepisivanjem. RTCG biće tada oko javnosti, a ne generalnog direktora, Savjeta i partija.

Yagah Bgjanst